

Hi Y'all,

Welkom bij nieuwsbrief nummer 10 van Boi.

Vragen en opmerkingen

Hoe treffend. Al die tijd geen vragen en opmerkingen, zelfs als we er om vragen; en dan zijn we een keer bijna drie weken stil en het regent opmerkingen waar de nieuwsbrieven blijven. Meer bevestiging hebben we niet nodig, dank daarvoor.

J had zich alvast wat ingelezen over 'tit Rex en zit vol verwachting op mijn foto's te wachten. Komen er aan.

T vroeg of Choctaw (de naam van een van de Krewes die ik noemde in nieuwsbrief 8) mogelijk ook de naam was van een indianenstam? Heel goede vraag. Ik kan op het moment niet veel meer zeggen dan “ja, dat klopt”. Maar hoe en wat zal ik moeten gaan uitzoeken, ik duik voor je de bieb in. Verder vroeg T ook wat bedoeld wordt met Westside? Ook een leuke vraag. Die komt terug wanneer ik een keer een nieuwsbrief wijd aan “navigatie in New Orleans”.

F vertelde dat hij “mijn bloem” meteen had gevonden in het zoekplaatje in nummer 8. Haar prachtige bruine ogen deden alle andere bloemen verbleken en zo. Mjaja. Ik heb je wel door.

Collega R tenslotte reageerde gewoon met “groeten van thuis”. Wat aardig. Groeten terug.

Oh, en mijn moeder liet weten dat ze volwassen genoeg is om tegen een stootje te kunnen. Dat kan wel zo zijn, maar toch. Er zijn zaken die een zoon niet naar zijn moeder stuurt. Dus dadelijk oogjes dicht.

Correcties en aanvullingen

In al mijn enthousiasme kan ik het ook wel eens mis hebben. Dat moeten we dan heel snel corrigeren als we daar achter komen.

In een aantal Parades zag ik in plaats van het beeldmerk van Mardi Gras World een voor mij onbekend beeldmerk: [Royal Artists](#).¹ Blijkbaar is mijn veronderstelling over monopolie niet waar, want wat deze RA hadden gemaakt deed in generlei opzicht onder voor wat MGW maakt. MGW heeft dus wel degelijk concurrentie, alleen laat die concurrentie veel minder van zich horen. In al die jaren dat ik hier kom heb ik die naam Royal Artists nog nooit gehoord, terwijl MGW bij de top vijf van toeristenattracties hoort. Weer wat geleerd.

Yat-quiz

Deze keer weer een aparte. Wat bedoelt een Yat als hij “ax” zegt?

De locale actualiteit

Het opruimen van de standbeelden van *Confederate* generaals gaat langer duren. Het besluit was 6 tegen 1 door de gemeenteraad genomen, en er was zelfs al een *bid* geweest die aan een lokale ondernemer was gegund. Maar nadat zijn Lamborghini van twee ton [in vlammen is opgegaan](#) heeft de ondernemer besloten het contract open te breken. De nummer twee van de bid heeft na [doodsbedreigingen](#) ook bedankt. Er loopt nu een nieuwe bid.

Verfrissend om te weten dat de Geldermaldense democratie-variant ook hier blijkt te werken. Had Jetta toch gelijk² toen ze zei dat Amerikanen nog wat van Europeanen leren.

1 Ik vind ook deze website, maar daar is sinds 2008 geen activiteit meer merkbaar: <http://www.royalartists.com/> . Wel dezelfde Krewes overigens. Of er een spin-off is ontstaan na de dood van Herb?

2 Zie nieuwsbrief 1.

Verder vind ik het uiteraard ook reuze spannend dat hier vlak in de buurt “[Einstein is ontdekt](#)”, bij wijze van spreken. [Livingston](#) is een uurtje rijden hiervandaan, en huurauto's zijn veel minder duur dan we dachten. Dus daar wil ik wel heen! Ik wacht alleen beter even tot de bekendheid er wat af is, want de eerste maandelijkse open dag zal vast een beetje druk worden...

Mardi Gras, hoofdstuk 3

Goed. Drie weken en 24 Parades later....

Weet ik even niet meer hoe ik moet beginnen. Zo veel indrukken, zo veel foto's, zo veel leuke anekdotes. Aan de foto's—het zijn er ruim 2700 en ik ben nog maar net begonnen met uitzoeken en sorteren—zie ik nu ik er mee bezig ben het enthousiaste van de *newbie*, de *firsttimer* die alles fotografeert wat voorbij komt.

Als ik het nu op mijn computer terug zie zeg ik in gedachten tegen mijn drie weken jongere zelf: “Ach jong toch, als je dat al zo geweldig vond dan staat er de komende drie weken nog veel moois op je te wachten.”

Ik denk dat ik mijn verwachting-verpakt-als-dreigement uit nieuwsbrief 1 moet gaan waarmaken: ik ga het nog lang en veel over Mardi Gras hebben de komende tijd. Het was allemaal veel te mooi om er nu over op te houden. En te veel om in een keer af te raffelen.

Daarom pak ik de draad gewoon op waar we hem vorige keer hebben laten liggen: Krewe du Vieux, en dan pak ik Chewbacchus en 'tit Rex ook mee. Alledrie alternatieve, “volksere”, minder officiële Parades en Krewes.

Krewe du Vieux

Vorige week liet ik in een voetnoot weten dat de Amerikaanse uitspraak van deze “franse” naam rijmt maar ik gebruikte amerikaans-fonetisch, kroo doo voo. In het nederlands klinkt wat de amerikanen zeggen als: Kroe doe Voe. Slaat nog steeds nergens op, maar voor de volledigheid. Ik krijg het in ieder geval niet over de lippen, en als ik het volgens mij wel correct uitspreek als Kroew du Vjeu staan ze me raar aan te kijken. Rare jongens die amerikanen.

Krewe du Vieux dus. Presenteert zichzelf als maatschappijkritisch met een slinkse inslag. Veel politieke satire, op een “risqué” manier gebracht. Maar sorry hoor, sommige dingen vond ik niet risqué noch slinks maar gewoon ordinair. Of hoe moet je het noemen als men een wagen voortsleept met daarop, tja ehm... het begint met een p en is vier meter lang en een meter in omtrek? (Ja subtiel he, ik vond de grap wel goed gevonden van me zelf)

Ik vraag me dan af... een dronken ingeving kan dit niet zijn geweest. Geen “Wacht! Ik heb een geweldig idee voor de optocht straks! Broeva! Haro!” Nee, hier heeft een groep mensen weken samen op geknutseld en geverfd en de auto voor uit de garage gehouden. Tenminste, dat laatste hoop ik toch...

Of een 60-inch televisie meeslepen met daarop herhalend een heel kort stukje SM-porno, met op het hoofd van het “slachtoffer” de beeltenis van de burgemeester geplakt. Hm. Niet mijn idee van politieke satire.

Maar goed, de Parade is raaaazend populair hier, zozeer zelfs dat ze in de TV-serie Treme terecht kwam. Die scene waarin de Literatuur-Professor—gespeeld door John Goodman—meeloopt verkleed als spermatozoïde. Aaaaah, nu begint het me te dagen, ik had gewaarschuwd moeten zijn...

Chewbacchus

Nog een onofficiële Krewe, die altijd als thema “science fiction” heeft. Bacchus is de naam van de officiële krewe, Chewbacchus is dan de grap die ik hopelijk niet hoeft uit te leggen?

Dit jaar was het thema Star Wars, maar ik heb ook een beetje, hoe kan het ook anders, X Files voorbij zien komen (“*Uranus, The Truth Is In There*”; kijk, die vond ik dan weer wèl enorm grappig!). En The Hitchhikers Guide to the Galaxy, mijn favoriete sf, liep er ook rond; maar de grote afwezige tot mijn verbazing: Star Trek. Op één NCC-1701 met de schotel vermomd als “meter bier” na dan.

'tit Rex

Ach die was zoouo leuk! Met stip in mijn Top Vijf!

Vorige keer had ik het al erover: Rex is de Hele Grote Parade, waar het rond 1870 allemaal mee is begonnen. En ['tit Rex](#) is dan de Hele Kleine Parade, want 'tit staat voor “petit”, klein in het frans. En de “floats” zijn dus ook maar ter grootte van schoendozen tot maximaal winkelkratten.

Onze buurvrouw en hospita had ons getipt om vooral naar het begin van de optocht te gaan. Daar staan ze zich op te stellen dus ze staan nog stil, en het is nog genoeg licht om mooie foto's te maken. Een zeer waardevolle tip!

Gewapend met een monopod en afstandsbediening zodat ik mijn fototoestel tot zeer laag bij de grond kon houden zonder rugklachten te krijgen togen we daarheen.

Prachtig! Het was een volledige optocht, met brassbands ertussen en een route van anderhalf uur. Maar omdat de floats allemaal zo klein zijn heb je met een minuut of tien alles voorbij zien komen.

De meesten hebben dan ook nog allerlei lichtjes er in gebouwd, omdat het vertrek bij zonsondergang is en dus de hele Parade in het (schemer)donker wordt gelopen.

En de moeite die men er in steekt! Eentje had een complete bioscoop gebouwd, compleet met film!

Een kleine beamer verstopt in de “projectieruimte”, en klaar is de draagbare bioscoop.

Of die marionet! Een geraamte op een stoel, die—geloof het of niet—heel kleine kralen oppakte en uitwierp.

Zo leuk allemaal, ik kan er niet over uit.

En verder...

Nu ik deze drie behandeld heb denk ik dat ik er een rem op moet gaan zetten, want anders begin ik hier gewoon over 24 Parades te vertellen. Dat is leuk voor mij maar nauwelijks interessant voor jullie.

Ik spreek met jullie af dat ik het beperk tot mijn top vijf en dat het daarmee klaar moet zijn. Eén daarvan hebben we al gehad, 'tit Rex. In de volgende afleveringen de rest.

Deze drie deden in ieder geval nauwelijks aan “throws”³, het uitwerpen van kadootjes en kralen en zo, dus daar kom ik later ook nog eens op terug.

Overigens: dit is echt de allereerste keer dat ik met Carnaval een zonnebrand heb opgelopen. Ik herhaal dit even, gewoon om jullie te plagen: ik heb met Carnaval een zonnebrand opgelopen.

De Yat Quiz – oplossing

Als een Yat het woord “ax” gebruikt vraagt hij je iets: “Lemme ax ya sumpting”.

Ik moest er heel erg aan wennen de eerste keren. Ik weet nog dat ik '92 iets in een winkel vroeg, en werd doorgestuurd met “ax da manager”. Ik moet wat?

[“Ax ya ex”](#) zingt Harry (op 34 seconden in het liedje To Love the Language van Harry Connick Jr, een liedje over Yats praten).

Later!

Je ontvangt deze nieuwsbrief omdat je je hebt opgegeven bij nola16bingelder@gmail.com.

Aan- of afmelden kan door een berichtje te sturen naar dit adres met het woord “aanmelden” of “afmelden”.

Doorsturen van dit bericht mag, maar we hebben wel moeite met sociale media. Het hoeft niet op Facebook te staan dat wij zo lang van huis zijn. We zouden het fijn vinden als je dat respecteert.

Teruglezen kan ook. Klik op het onderstaande nummer om een oudere nieuwsbrief te lezen:

[10 \(Boi\)](#)

[09 \(Nicole\)](#)

[08 \(Boi\)](#)

[07 \(Nicole\)](#)

[06 \(Boi\)](#)

[05 \(Boi\)](#)

[04 \(Nicole\)](#)

[03 \(Boi\)](#)

[02 \(Nicole\)](#)

[01 \(Boi\)](#)

**Door verder te bladeren bevestig ik dat
ik ouder ben dan 18 jaar.**

**...en bovendien geen familie, collega, leidinggevende, buurman of -vrouw, vriend en/of kennis
van Nicole en Boi.**





Big Freedia was dit jaar de ehm... Queen.



Treasure Cunt? Werkelijk?





Burgemeester Mitch Landrieu speelt in een porno.



Subtiel.





Dit was nep.
Helaas.







De fotograaf had sjans van Marie-Antoinette.

Krewe of Chewbacchus Parade







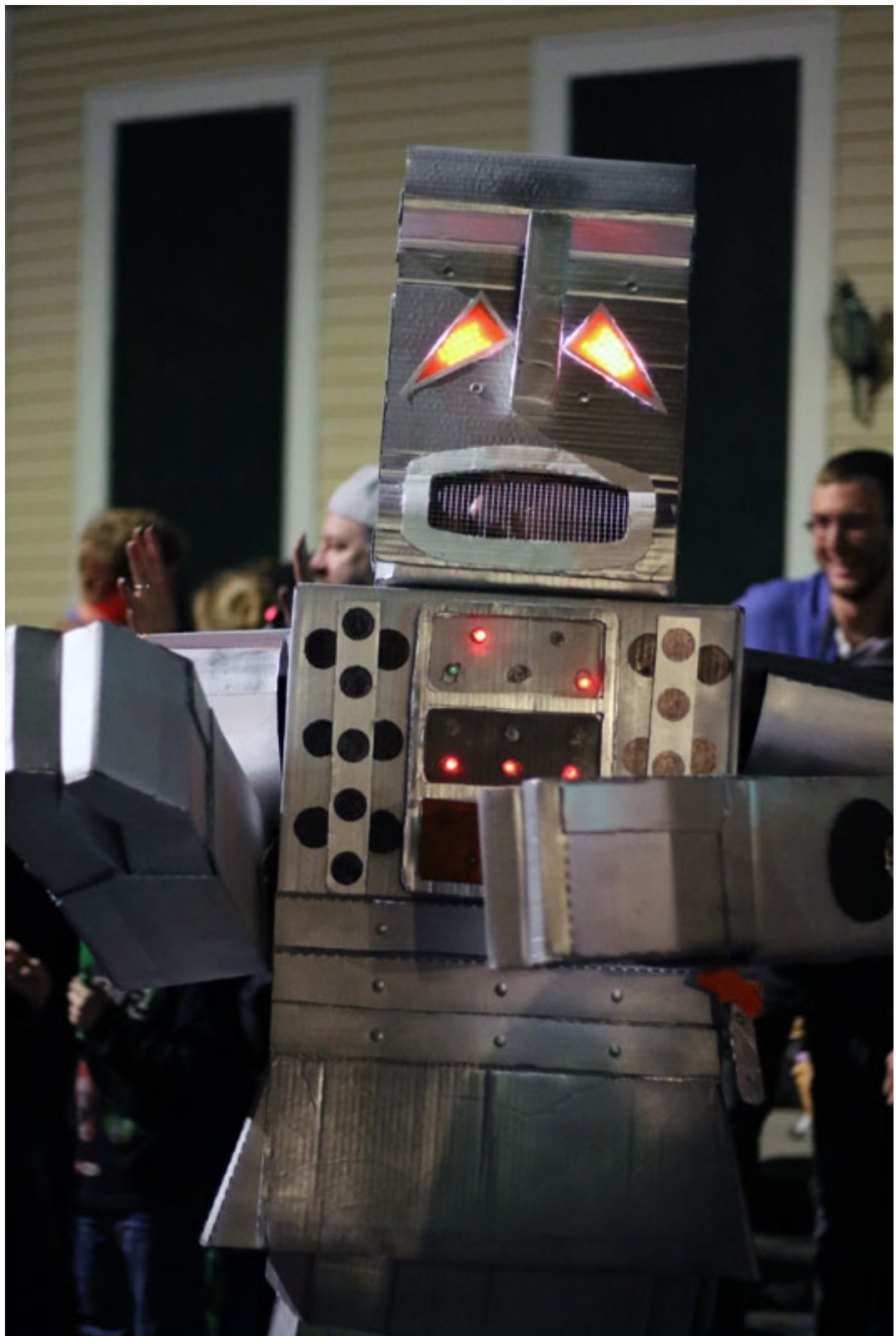














De foto's van 'tit Rex komen in een aparte mail, morgen.
Later!